CÓMIC HISTÓRICO

Nº 1

EDICIÓN ESPECIAL

HISTORIA DEL KARATE

LOS AÑOS QUE REVOLUCIONARON EL KARATE

1901–1936

空手

Historia · Karate · Combate

SOBRE ESTE CÓMIC

空手

唐手

- *Este cómic nace de muchas horas de lectura, búsqueda, contraste de fuentes, traducción, escritura y composición.*
- *No pretende ser una historia completa del karate. Su objetivo es ofrecer una visión panorámica de uno de los periodos más decisivos de su historia, entre 1901 y 1936.*
- *En apenas tres décadas, el karate cambió profundamente. Pasó de una enseñanza principalmente privada y local en Okinawa a introducirse en las escuelas, presentarse ante instituciones japonesas, llegar a las universidades, aparecer en libros y revistas, organizarse en clubes y comenzar a definirse mediante nuevos nombres, escuelas y formas de entender su práctica.*

Fue el final de una época y el comienzo de otra.

- *He preparado este trabajo por el placer de investigar, aprender y compartir. Por eso he decidido ofrecerlo libremente a todos aquellos que aman este arte marcial y sienten curiosidad por su historia.*
- *No hay detrás una editorial ni un gran equipo de producción. Solo muchas horas de trabajo y el deseo de aportar, aunque sea modestamente, algo útil a la comunidad del karate.*
- *Si este cómic te ha resultado interesante, compártelo y ayuda a que esta historia siga viajando.*

KARATE. HISTORIA. COMBATE.

Más artículos, documentos, reflexiones
e investigaciones en mi página de Facebook.

Disponible en Amazon

ENTRE EL SABLE Y LA GRULLA

Una lectura del karate desde la lógica del combate.

Gracias por leer, por compartir y por seguir manteniendo viva la curiosidad por la historia de nuestro arte.

Paco Ferrer

La manera japonesa de medir el tiempo se basa en eras.
Cada era comienza con un nuevo emperador
y su nombre refleja el espíritu de la época.

Meiji 1868–1912	Taishō 1912–1926	Shōwa 1926–1989	Heisei–Reiwa 1989–Actualidad
Japón se moderniza	Tiempo de cambio	Guerra y renacimiento	Japón contemporaneo

1901 (aprox.)

EL KARATE ENTRA EN LA ESCUELA

MEIJI 34
ERA MEIJI

Hacia 1901, el *tōde* comienza a introducirse en el ámbito escolar de Shuri, inicialmente en la escuela primaria y en actividades vinculadas a la formación física.

Inicio de la transformación desde una enseñanza privada hacia una práctica colectiva y pedagógica.

空手

1902 (30 de enero)

FIRMA DE LA ALIANZA ANGLO-JAPONESA

PERÍODO MEIJI	AÑO 1902 (aprox.)	明治35年 MEIJI 35	JAPÓN

El 30 de enero de 1902 se firmó la Alianza Anglo-Japonesa.

Este acuerdo refleja el ascenso internacional de Japón y el marco nacionalista-modernizador en el que se integrarán la educación física y las artes marciales.

¿Sabías que...?

En Okinawa, el karate podía llamarse de muchas maneras: **te, ti** o **di,** *y también como* **tōdī, toudi, tōde** o **tō-te.**

El uso del gi como del cinturón no aparecen hasta más tarde.

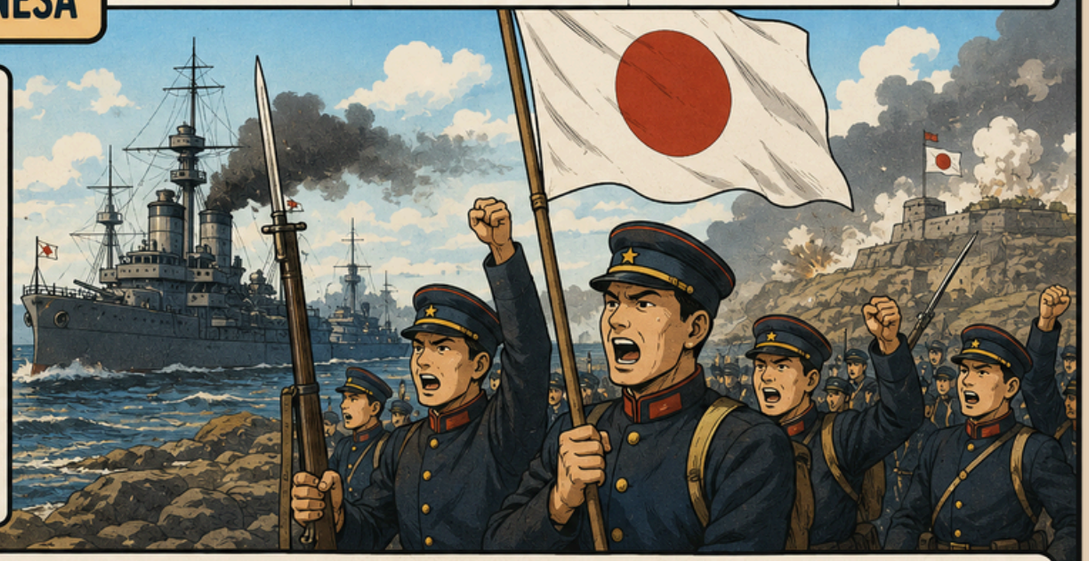
Historia · Karate · Combate

1904-1905
GUERRA RUSO-JAPONESA

PERÍODO MEIJI | AÑOS 1904-1905 (Meiji 37-38) | LUGAR JAPÓN

Entre 1904 y 1905, Japón se enfrentó al Imperio Ruso en una guerra que sorprendió al mundo.

Con estrategia, disciplina y un fuerte espíritu nacional, Japón logró una victoria histórica.



La victoria japonesa refuerza el prestigio del entrenamiento físico, la disciplina militar y la educación nacional. Se consolida la idea de que cuerpo fuerte y mente disciplinada son la base de una nación moderna y poderosa.

1905 ITOSU ENSEÑA TŌDE EN LA ESCUELA

PERÍODO MEIJI | AÑO 1905 (Meiji 38) | KARATE

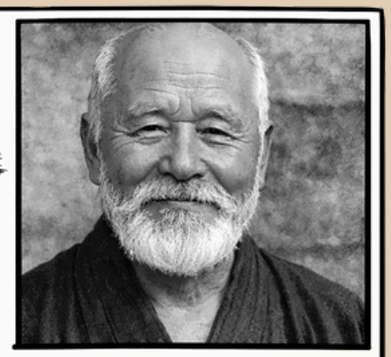
En 1905, Itosu Ankō enseña tōde en la Escuela Secundaria Prefectural de Okinawa y en la Escuela Normal.

Esto consolida el karate como materia educativa para grupos numerosos y favorece la adaptación de métodos de enseñanza y kata.

La imagen habitual de Itosu es la primera, pero según estudios recientes pudriă ser esta.

Retrato clásico atribuido a Anko Itosu.

VS



Posible retrato auténtico según investigaciones recientes.

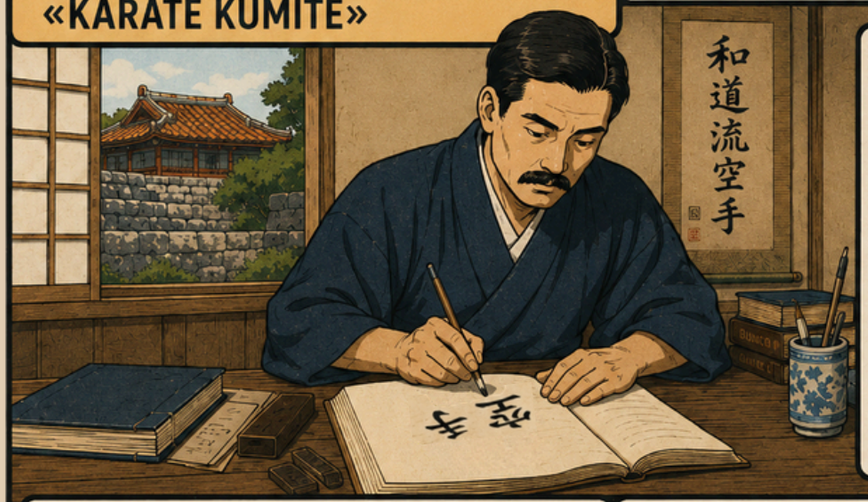
1905

HANASHIRO CHÔMO EMPLEA LA GRAFÍA 空手 EN SU MANUSCRITO «KARATE KUMITE»

PERÍODO MEIJI

AÑO 1905 (Meiji 38)

HITO PUBLICACIÓN / TERMINOLOGÍA



En 1905, *Hanashiro Chômo* utiliza por escrito la grafía 空手 (karate) en su manuscrito «Karate Kumite».

Este es uno de los primeros usos documentados conocidos de 空手.

Sin embargo, no supuso todavía una adopción generalizada.

EN OKINAWA SE ESCRIBÍA 唐手

唐手

唐 (tó) significa «China, dinastía Tang»

手 (te) significa «mano»

唐手 (tōde) = Mano China

唐手 (tōde) fue el nombre con el que se conoció al karate en sus comienzos en Okinawa, reflejando sus raíces y la influencia cultural china.

DE 唐手 (TŌDE) A 空手 (KARATE)

唐手 (TŌDE) Mano China → 空手 (KARATE) Manos Vacías

Con el tiempo, la grafía 空手 se fue imponiendo hasta convertirse en la forma de referencia del karate.

Hanashiro Chômo, figura clave del karate okinawense y del estilo Wadō-ryū, fue pionero no solo en la práctica, sino también en la forma en que se escribió su arte.

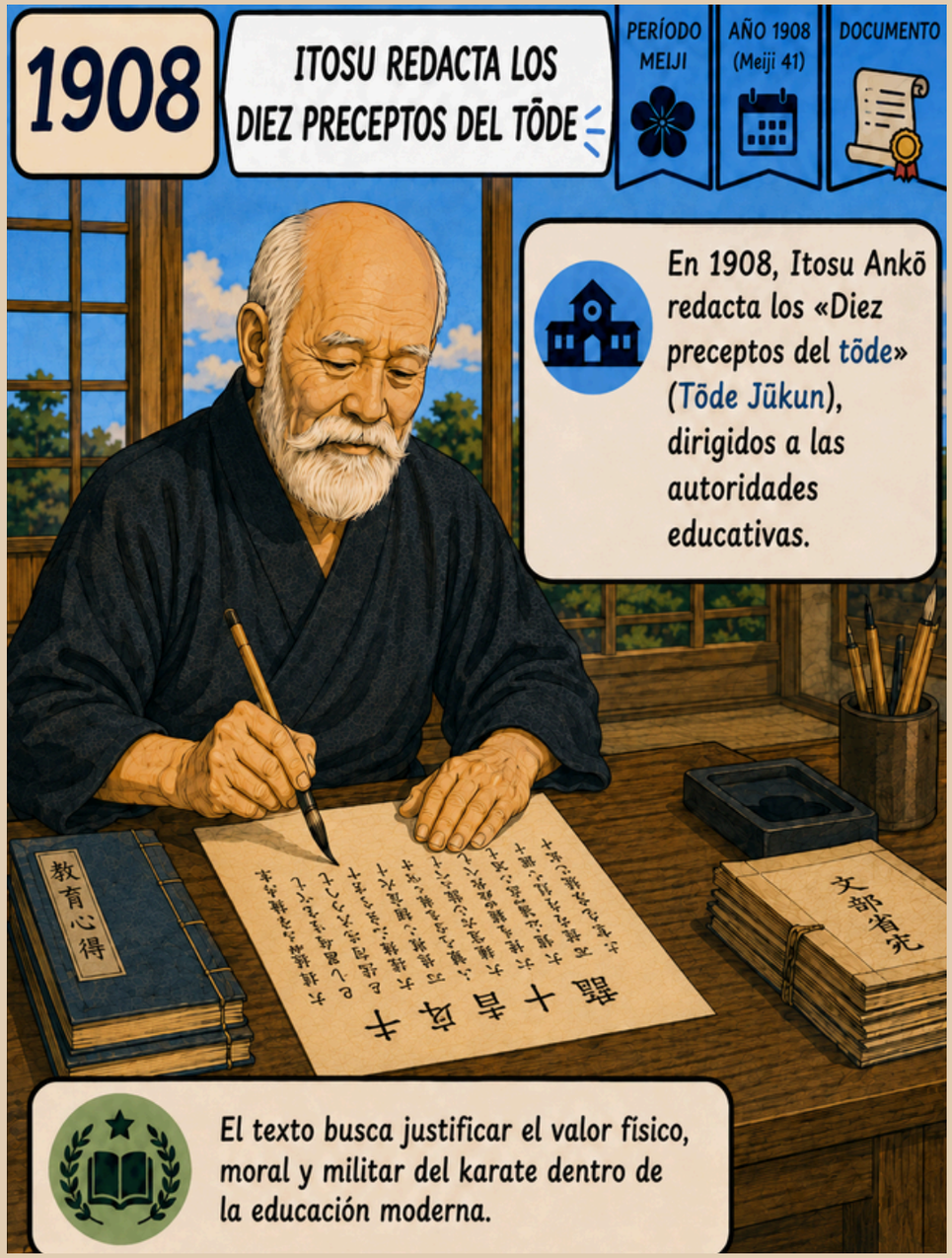
1908

ITOSU REDACTA LOS DIEZ PRECEPTOS DEL TŌDE

PERÍODO MEIJI

AÑO 1908 (Meiji 41)

DOCUMENTO



En 1908, Itosu Ankō redacta los «Diez preceptos del tōde» (Tōde Jūkun), dirigidos a las autoridades educativas.

El texto busca justificar el valor físico, moral y militar del karate dentro de la educación moderna.

La carta de Itosu fue conservada por su discípulo Hanashiro Chōmo, quien permitió que llegara hasta nosotros.

空手

Historia · Karate · Combate

1908-08-09 (Meiji 41)

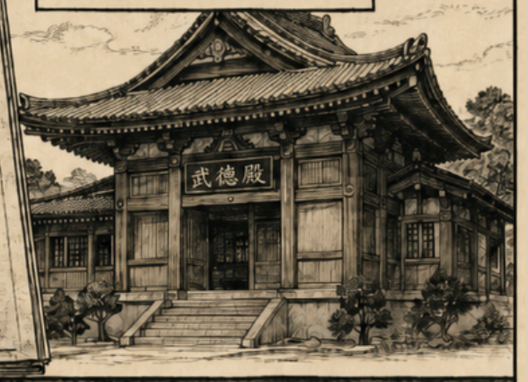
El Osaka Jiji Shinpō informa de una demostración de estudiantes de Okinawa en el Butokuden de Kioto bajo el título:

琉球の無手勝流

Ryūkyū no mute kachiryū

«Arte ryūkyūense de vencer sin armas».

Indicio importante de visibilidad del arte okinawense en el Japón continental antes de la demostración de Funakoshi.



Estudiantes de Okinawa muestran su arte...

Sin armas. Solo el cuerpo. Solo la mente. Solo el espíritu.

El arte de vencer sin armas.

¿Sabías que...?
Ya a comienzos del siglo XX, algunas ediciones de por la tarde llevaban la fecha del día siguiente.

1910

ANEXIÓN FORMAL DE COREA POR JAPÓN

PERÍODO MEIJI	AÑO 1910 (Meiji 43)	JAPÓN

El 22 de agosto de 1910 se formaliza la anexión de Corea por Japón.

La expansión imperial japonesa crea un contexto político que más tarde condicionará también la japonización cultural del karate.

空手 Historia · Karate · Combate

1912

CONTACTO ENTRE KARATE ESCOLAR Y ARMADA IMPERIAL

PERÍODO MEIJI | AÑO 1912 (Meiji 45) | KARATE

沖縄県立中学校

Se atribuye a una unidad de la Armada Imperial anclada en Okinawa la observación o práctica de karate con estudiantes locales.

Ejemplo temprano de contacto entre karate escolar y personal militar japonés.

1912-07-30 | 1912 | Taishō | Taishō 1 | Japón / era

MUERE EL EMPERADOR MEIJI Y COMIENZA LA ERA TAISHŌ.

大正元年
七月三十日
7月
30
大正元年

CAMBIO DE ERA; INICIO DEL PERIODO DE MAYOR APERTURA POLÍTICA CONOCIDO COMO DEMOCRACIA TAISHŌ.

ITOSU ANKO INVENTO LOS KATA PINAN

平安

1915

FALLECE ITOSU ANKŌ

PERÍODO TAISHŌ | AÑO 1915 (Taishō 4) | KARATE

En marzo de 1915 fallece Itosu Ankō.

糸洲安恒先生之靈位

首里尋常高等小学校

Desaparece una figura central en la escolarización y sistematización temprana del karate.

1914–1918

TAISHŌ 3–7 (1914–1918)

JAPÓN

Japón participa en la Primera Guerra Mundial del lado aliado.

Aumenta su peso internacional y acelera cambios económicos y sociales.

LAS EXHIBICIONES QUE CAMBIARON EL DESTINO DEL KARATE

1917 — FUNAKOSHI DEMUESTRA KARATE EN KIOTO

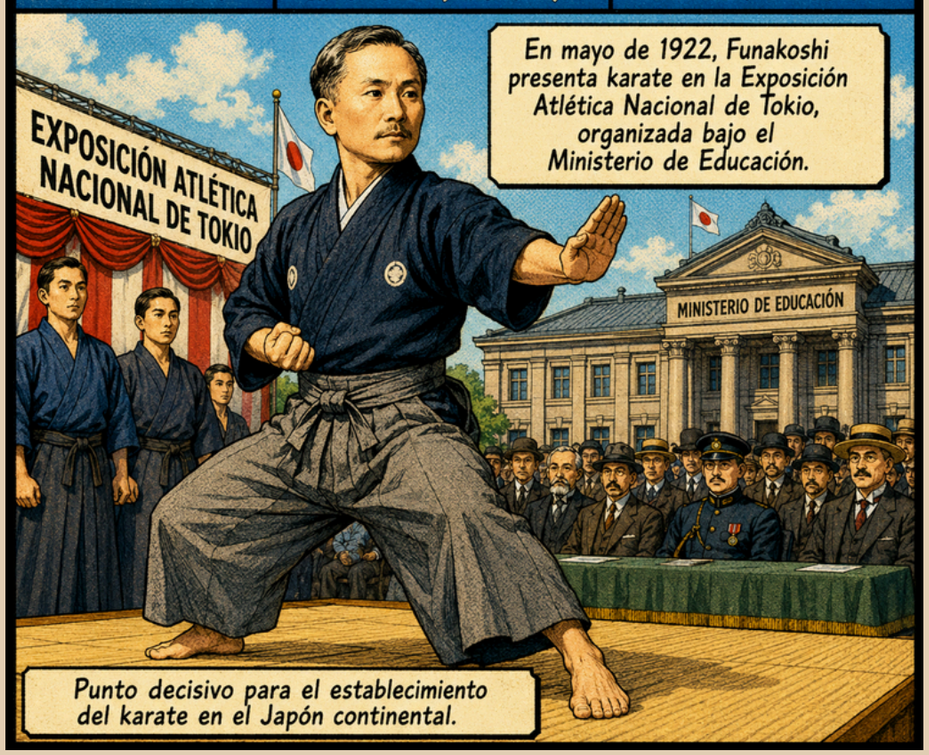
PERÍODO TAISHŌ | AÑO 1917 (Taishō 6) | KARATE

1921 — DEMOSTRACIÓN DE KARATE EN EL CASTILLO DE SHURI

PERÍODO TAISHŌ | AÑO 1921 (Taishō 10) | KARATE / DEMOSTRACIÓN

1922 — FUNAKOSHI PRESENTA KARATE EN TOKIO

PERÍODO TAISHŌ | AÑO 1922 (Taishō 11) | KARATE / DIFUSIÓN



¿Sabías que...?

En la demostración de **1922** aún no se usaba el **gi blanco.**

Su adopción llegó más tarde, influida por las sugerencias de **Jigorō Kanō.**

空手

Historia · Karate · Combate

1922 FUNAKOSHI PUBLICA RYŪKYŪ KENPŌ KARATE / TŌDE

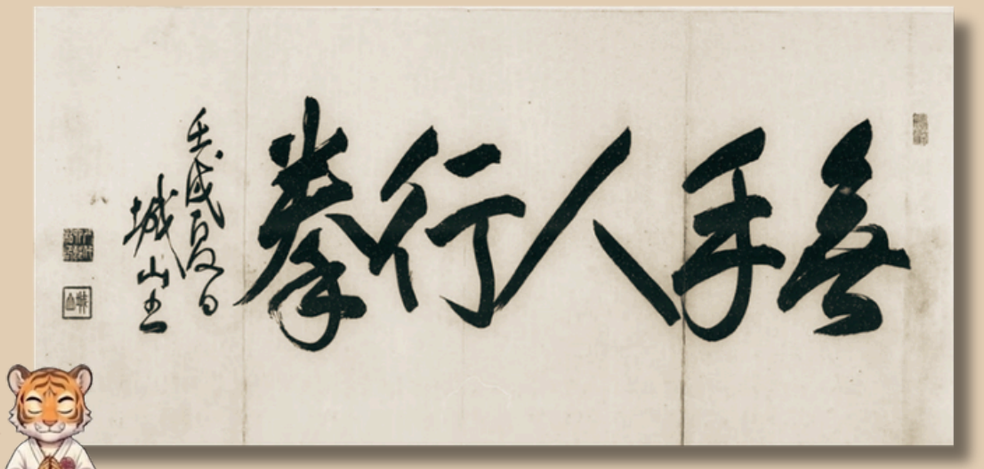
PERÍODO TAISHŌ	AÑO 1922 (Taishō 11)	PUBLICACIÓN

Primer gran manual moderno de Funakoshi; presenta historia, clasificación, kata y fundamentos.

1922 · UN LIBRO RODEADO DE AUTORIDAD

Ryŭkyū Kenpō Karate no apareció respaldado únicamente por la autoridad de Funakoshi. Sus prefacios reunieron voces procedentes de la Marina, el Ejército, la medicina, la historia y el periodismo.

El karate comenzaba a presentarse ante Japón como algo más que un arte local de Okinawa: tradición, educación física, disciplina y formación del ciudadano.



1922 FUNAKOSHI Y GIMA DEMUESTRAN KARATE EN EL KODOKAN

PERÍODO TAISHŌ	AÑO 1922 (Taishō 11)	KARATE / DEMOSTRACIÓN

空手 Historia · Karate · Combate

1923 · 1 DE SEPTIEMBRE

GRAN TERREMOTO DE KANTŌ

DEVASTA TOKIO Y YOKOHAMA.
AFECTA A LAS REDES, VIVIENDAS
Y SE PIERDEN LAS PLANCHAS
DE RYŪKYŪ KENPŌ KARATE.

EL TERREMOTO INTERRUMPIÓ PROYECTOS,
ARRASÓ VIDAS Y ARCHIVOS,
Y MARCÓ UN ANTES Y UN DESPUÉS PARA JAPÓN.

1925

FUNAKOSHI PUBLICA RENTAN GOSHIN TŌDE-JUTSU

PERÍODO TAISHŌ • AÑO 1925 (Taishō 14) • PUBLICACIÓN

En 1925, Funakoshi publica 'Rentan Goshin Tōde-jutsu'.

Portada de la segunda publicación de Funakoshi.

Segunda gran obra de Funakoshi; mantiene la grafía 唐手 y muestra que la transición a 空手 aún no estaba consolidada.

1924

SE ORGANIZA EL CLUB DE KARATE DE LA UNIVERSIDAD KEIŌ

PERÍODO TAISHŌ | AÑO 1924 (Taishō 13) | KARATE / UNIVERSIDADES

En 1924 se organiza el club de karate de la Universidad Keiō, generalmente considerado el primer club universitario estable de karate en Japón.

Comienza la expansión universitaria que favorecerá la sistematización, el kumite y la difusión nacional.

– 1925 – Taishō 14 –

SUFRAGIO UNIVERSAL Y LEY DE PRESERVACIÓN DE LA PAZ

Apertura y Represión en el Japón de 1925

空手

Historia · Karate · Combate

1920s MOTOBU Y EL BOXEADOR

PERÍODO TAISHŌ | KARATE / COMBATE | EPISODIO FAMOSO

1926 ORGANIZACIÓN

KARATE KENKYŪ CLUB / TŌDE KENKYŪ CLUB

SE FORMA EN OKINAWA EL KARATE KENKYŪ CLUB / TŌDE KENKYŪ CLUB, ASOCIADO A MAESTROS COMO MIYAGI, MABUNI, MOTOBU CHŌYŪ Y OTROS.

INTENTO DE COOPERACIÓN, INVESTIGACIÓN Y ENSEÑANZA MÁS ORGANIZADA ENTRE DISTINTAS CORRIENTES.

POR LA INVESTIGACIÓN, LA COOPERACIÓN Y LA ENSEÑANZA DEL KARATE.

1926 MOTOBU PUBLICA OKINAWA KENPŌ TŌDE-JUTSU: KUMITE-HEN

PERÍODO TAISHŌ • AÑO 1926 (Taishō 15) • PUBLICACIÓN

1926 MOTOBU CHŌYŪ Y MOTOBU CHŌKI

PERÍODO TAISHŌ | AÑO 1926 (Taishō 15) | ACLARACIÓN

Motobu Chōyū, presidente del Karate Kenkyū Kurabu, era el hermano mayor de Motobu Chōki.

No deben confundirse: eran dos hermanos distintos de la familia Motobu.

¿Sabías que...?

La famosa pelea de Motobu Chōki contra un boxeador fue publicada en la revista **Kingu** *en* **1925.**

Pero las ilustraciones parecían mostrar a Funakoshi...

1926: FALLECE EL EMPERADOR TAISHŌ.

EL FIN DE UNA ERA.

1926

COMIENZA LA ERA SHŌWA.

昭和

EL EMPERADOR HIROHITO ASCIENDE AL TRONO.

MILITARIZACIÓN CRECIENTE

EXPANSIÓN IMPERIAL EN ASIA

CENTRALIZACIÓN IDEOLÓGICA

UN PERIODO MARCADO POR UN NUEVO RUMBO.

YABU KENTSŪ EN HAWÁI: UN HITO DEL KARATE (1927)

1927 (Shōwa 2)

初めて公開した

唐手試演は大成

昨夜ヌ青體育

約七百名の來

琉陽體育協會主催の沖

唐手公演會は昨夜八時

ア ヌ 青年會の體育部で催され

た、來會者約七百名の多數し

外人の來覽者もあり非常な盛

況であつた。當山氏の司會で

氏（唐手教授助手）が琉陽

協會に就一設明一師範の

部中尉は唐手の起

其の傳統及び西洋拳闘又

唐手の比較を詳細に

唐手の攻撃、勝れた點

黒川直哉氏が英語に

試みに拘ら

ず大成功でをつた、尚協會の

川前　川上兩氏は豫想外の好

成績をあげ得たこ今朝來社し

て新聞の後援を謝する所があ

つた

YABU KENTSŪ REALIZA DEMOSTRACIONES Y ENSEÑANZA EN HAWÁI SU VIAJE A ESTADOS UNIDOS. UNO DE LOS PRIMEROS EPISODIOS BIEN CONOCIDOS DE DIFUSIÓN INTERNACIONAL DEL KARATE OKINAWENSE.

1927

SHŌWA 2 (SHŌWA)

KARATE / EXPANSIÓN

MABUNI KENWA Y MIYAGI CHŌJUN INTENSIFICAN DEMOSTRACIONES Y CONTACTOS FUERA DE OKINAWA; EL KARATE GANA VISIBILIDAD EN KANSAI Y OTRAS REGIONES.

DE OKINAWA

KANSAI

OTRAS REGIONES

MABUNI KENWA

MIYAGI CHŌJUN

PREPARA LA IMPLANTACIÓN PERMANENTE DE NUEVAS LÍNEAS OKINAWENSES EN EL JAPÓN CONTINENTAL.

¿Sabías que...?

Cuando Yabu Kentsū realizó demostraciones en Hawái en 1927 tenía alrededor de 60 años.

沖縄拳法

Hawái 1927

空手

Historia · Karate · Combate

1929

PERÍODO SHŌWA | AÑO 1929 (Shōwa 4) | KARATE / EXPANSIÓN

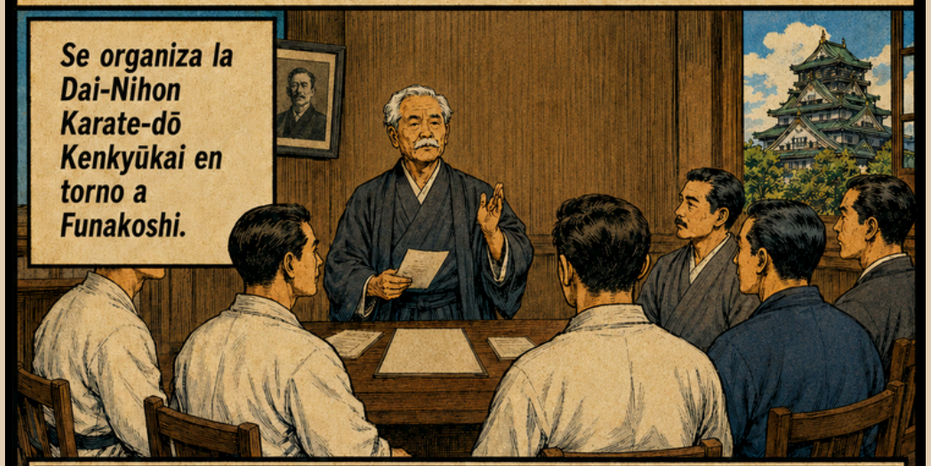
MABUNI KENWA SE ESTABLECE EN OSAKA

Paso decisivo para la formación y difusión posterior del Shitō-ryū en el Japón continental.

1930

PERÍODO SHŌWA | AÑO 1930 (Shōwa 5) | ORGANIZACIÓN

DAI-NIHON KARATE-DŌ KENKYŪKAI



Consolidación institucional de la red de practicantes y clubes vinculados a Funakoshi.

空手

Historia · Karate · Combate

¿Sabías que...?

Durante el golpe del 15 de mayo de 1932, los conspiradores que asesinaron al primer ministro Inukai Tsuyoshi también habían considerado matar a Charles Chaplin, que visitaba Japón.

Chaplin se salvó porque aquel día había ido a ver sumo.

空手
Historia · Karate · Combate

1934

SHŌWA 9 (SHŌWA)

PUBLICACIÓN / PRENSA

APARECEN PUBLICACIONES ESPECIALIZADAS Y ENTREVISTAS DE INVESTIGACIÓN SOBRE KARATE, ENTRE ELLAS MATERIALES ASOCIADOS A LA REVISTA『空手研究』.

空手道とは、
人間形成の道である。

LAS VOCES DE LOS MAESTROS QUEDAN REGISTRADAS EN UN DEBATE PÚBLICO MÁS SISTEMÁTICO.

1934
(Shōwa 9)

PUBLICACIÓN:
'PANORAMA GENERAL DEL KARATE-DŌ'
DE MIYAGI CHŌJUN

TEXTO ESENCIAL SOBRE:
- HISTORIA
- OBJETIVOS
- MÉTODOS
- FUTURO DEL KARATE

1934

SHŌWA 9

PUBLICACIÓN

Motobu Chōki publica
『私の唐手術』, *Watashi no Tōde-jutsu.*

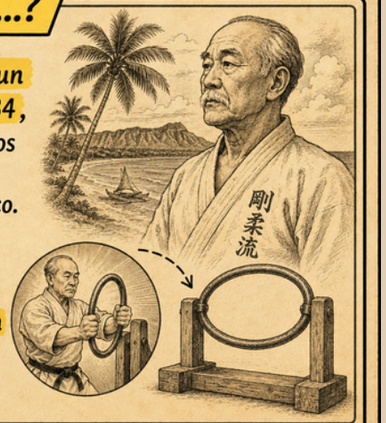
Motobu sigue escribiendo 唐手 en su libro, se resiste al cambio de kanjis.

Síntesis autobiográfica y técnica de gran valor para conocer su concepción combativa.

¿Sabías que...?

Cuando **Miyagi Chōjun** viajó a **Hawái** en **1934**, conoció nuevos métodos y aparatos de acondicionamiento físico.

Aquel viaje se relaciona tradicionalmente con la incorporación del **kongōken** al entrenamiento del **Gōjū-ryū**.



空手

Historia · Karate · Combate

1935

SHŌWA 10 (SHŌWA)

TERMINOLOGÍA / ESTILOS

LOS NOMBRES **GŌJŪ-RYŪ**, **SHITŌ-RYŪ** Y OTRAS DENOMINACIONES DE ESCUELA ADQUIEREN MAYOR PRESENCIA INSTITUCIONAL.

LA PRESIÓN ADMINISTRATIVA DEL BUDŌ JAPONÉS FAVORECE LA IDENTIFICACIÓN DE ESCUELAS Y LINAJES.

武道審査書類

大日本武道会

剛柔流 GŌJŪ-RYŪ

糸東流 SHITŌ-RYŪ

松濤館流 SHOTŌKAN-RYŪ

EL BUDŌ JAPÓNÉS BUSCA ORDEN, CLASIFICACIÓN Y LEGITIMIDAD. ESTO IMPULSA LA FORMALIZACIÓN DE ESCUELAS Y SUS LINAJES.

CADA ESTILO TIENE SU HISTORIA. CADA LINAJE, SU CAMINO.

1936-02-26 Shōwa 11
Intento de golpe de Estado del 26 de febrero. Símbolo del clima de radicalización militar y crisis política en el que se desarrolla la japonización del budō.

TROPAS DE INFANTERÍA DEL EJÉRCITO IMPERIAL JAPONÉS TOMANDO POSICIONES CLAVE EN UN PUENTE SOBRE EL RÍO SUMIDA DURANTE LA INTENSA NEVADA DEL INCIDENTE DEL 26 DE FEBRERO.

1936

SHŌWA 11 (SHŌWA)

KARATE / INSTITUCIÓN

SE COMPLETA EL DŌJŌ SHŌTŌKAN EN TOKIO

EN **1936** SE COMPLETA O INAUGURA EL DŌJŌ SHŌTŌKAN EN TOKIO, FINANCIADO POR LOS ALUMNOS DE FUNAKOSHI.

PRIMER GRAN CENTRO PERMANENTE ASOCIADO DIRECTAMENTE A SU ENSEÑANZA.

SHŌTŌKAN

¿Sabías que...?

Shótō era el seudónimo literario de Funakoshi. Kan significa edificio o sala.

Asi, Shōtōkan era **literalmente** el «salón de Shōtō».

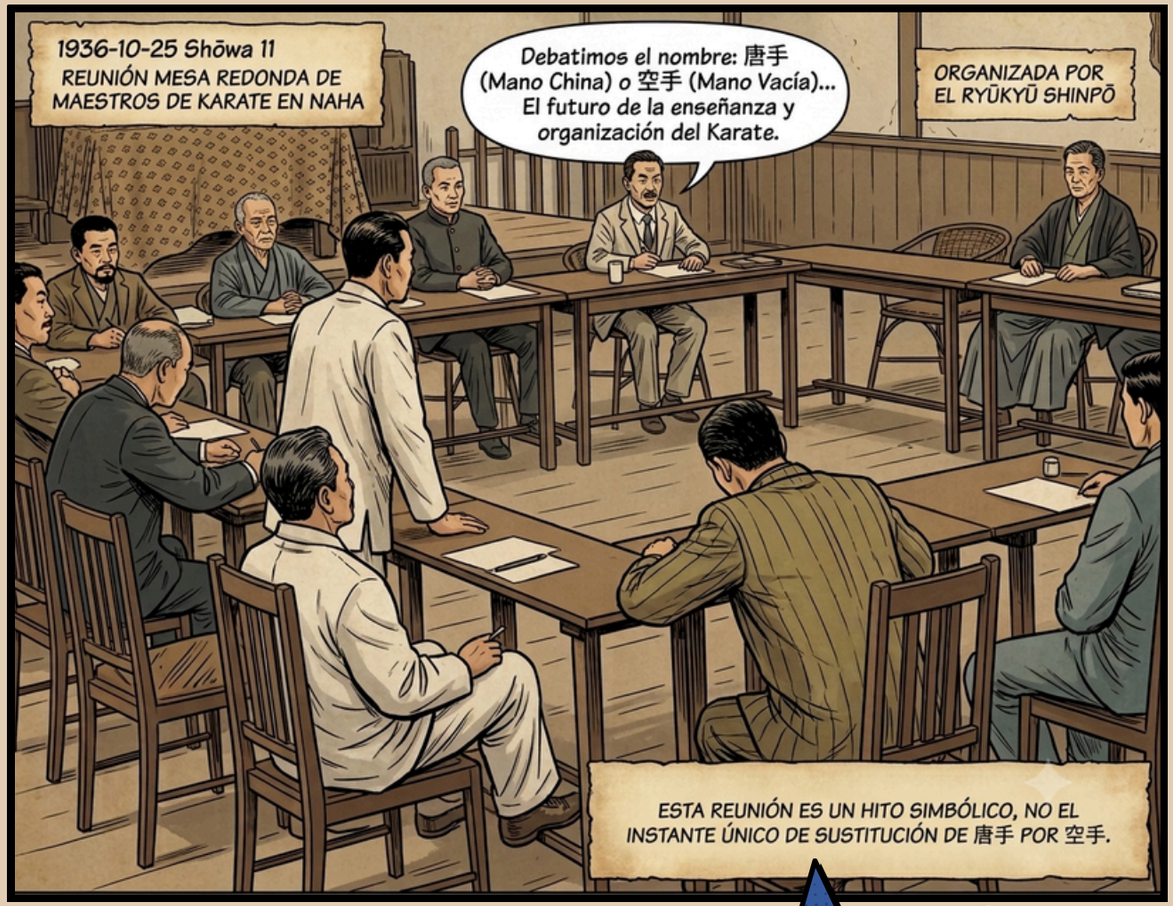
松濤館

'salón de Shōtō'

松濤 Shōtō + 館 Kan (edificio) = Shōtōkan Shōtōkan

空手

Historia · Karate · Combate



¿TE HA GUSTADO ESTE VIAJE POR LA HISTORIA DEL KARATE?
VISITA NUESTRA PÁGINA Y DESCUBRE MÁS ARTÍCULOS, CURIOSIDADES E INVESTIGACIONES.

FIN

Paco Ferrer

空手 Historia · Karate · Combate